

**Veröffentlichungen
+ Ausstellungen
von 1980 bis 1992**

**Hochschule der Künste
Fachbereich 2
(Architektur)**

**Forschungsschwerpunkt
Theorie und Geschichte
von Bau, Raum und
Alltagskultur**

**Schöneberger Ufer 65
1000 Berlin 30
Tel.: 261 80 33**

AUFSÄTZE

- 1980 -

GEIST, Johann Friedrich / KRAUSSE, Joachim / SCHERER, Franziska / SCHULZ, Wolfgang: *Küche, Stube undsoweiter - Eine Folge synthetischer Bilder zur Geschichte der Arbeiterwohnung*, in: Kursbuch 59/1980, S.107ff.

KRAUSSE, Joachim: *Volk und Fahrrad bei Fernand Léger*, in: Fernand Léger 1881-1955. Ausstellungskatalog der Staatlichen Kunsthalle Berlin, Berlin/W 1980, S.506-519

- 1981 -

GEIST, Johann Friedrich / HOMANN, Klaus / KÜRVERS, Klaus: *Die Quartiere des Proletariats. Geschichte des Berliner Mietshauses*, in: Forschung, Mitteilungen der DFG 4/81, Boppard 1981, S.24/25

GEIST, Johann Friedrich / KÜRVERS, Klaus: *Versuche einer Wohnungsreform für den kleinen Mann - Zur politischen Frühgeschichte des sozialen Wohnungsbaus in Deutschland im Umfeld der 48er Revolution*, in: Neue Heimat, Monatshefte 3/81, Hamburg 1981, S.20-53

GEIST, Johann Friedrich / KRAUSSE, Joachim: *Geschichte der Arbeiterwohnung - Erfahrungen mit Bilddokumenten bei der historischen Rekonstruktion der Alltagskultur*, in: Marburger Jahrbücher für Kunstwissenschaft, Bd.20, Marburg 1981, S.138-166

KRAUSSE, Joachim: *Geschichtsbilder für den Hausgebrauch. Gespräch mit den Malern Klaus Dubois und Gerd Wulff*, in: Kulturpolitik 10.Jg., Nr.3/4 1981, S.15-21

- 1983 -

GEIST, Johann Friedrich: *Der Zustand der Behausung. Was hat sich geändert, was müssen wir ändern?* in: Drittes Internationales Bauhaus Kolloquium 5.-7.Juli 1983 ..., Wissenschaftliche Zeitschrift der Hochschule für Architektur und Bauwesen Weimar, Heft 5/6, Weimar 1983, S.449-460

- 1984 -

KRAUSSE, Joachim: *Da kam etwas dazwischen. Texte zur Medientheorie*, in: Kunst und Medien. Katalog der Staatlichen Kunsthalle Berlin und des Bundesverbandes Bildender Künstler. Berlin/W 1984, S.10-14

KRAUSSE, Joachim: *Da kam etwas dazwischen. Texte zur Medientheorie*, in: Kulturpolitik 13.Jg., Nr.2 1984, S.15-17

KRAUSSE, Joachim: *Volksempfänger. Zur Kulturgeschichte der Monopolware*, in: Kunst und Medien. Katalog der Staatlichen Kunsthalle Berlin und des Bundesverbandes Bildender Künstler. Berlin/W 1984, S.81-112

SCHEIFFELE, Walter: *Das Neue Bauen unter dem Faschismus - Aus dem Briefwechsel von Walter Gropius 1933-1936*, in: Kunst - Hochschule - Faschismus, Berlin/W 1984, S.226-244

- 1985 -

GEIST, Johann Friedrich: *Der tiefe Wedding*, in: Der Wedding im Wandel der Zeit, Hrsg.: Bezirksamt Wedding. Berlin/W 1985, S.16-25

GEIST, Johann Friedrich: *Großstadt. Empfehlenswertes Durcheinander - wohlgeordnetes Nebeneinander*, in: Großstadt. Aspekte empirischer Kulturforschung: 24. Deutscher Volkskundekongreß in Berlin 26.-30.9.1983, Schriften des Museums für Deutsche Volkskunde Berlin, Bd.13, Berlin/W 1985, S.21-38

GEIST, Johann Friedrich: *La réduction des ménages en l'agrandissement des logements. L'actualité des logements pour le minimum vital à la fin des années 20 en Allemagne*, in: In estenso, vol.9. Recherches à

l'ecole d'architecture Paris - Villemin. La Maison espace et intimités
Coloque (Paris, Nov.1985), Paris 1985, p.41-62

KRAUSSE, Joachim: *Da kam etwas dazwischen. Neue Medien - eine Quersumme*, in: Düsseldorf Debatte. Zeitschrift für Politik, Kunst, Wissenschaft. Heft 10/1985, S.53-66

- 1986 -

GEIST, Johann Friedrich (im Gespräch mit Ludovica Scarpa): *Typologie als Abstammungslehre*, in: ARCH+ Nr.85/1986, Berlin/W 1986, S.47ff.

KRAUSSE, Joachim: *Versuch aufs Fahrrad zu kommen. Zur Technik und Ästhetik der Velo-Evolution*, in: Absolut modern sein - Zwischen Fahrrad und Fließband. Culture technique in Frankreich 189-1937. Ausstellungskatalog der NGBK, Berlin/W 1986, S.59-74

KRAUSSE, Joachim: *Werte aus dem Berliner Zimmer*, in: Schock und Schöpfung. Jugendästhetik im 20. Jahrhundert, hrsg. von Willi Bucher und Klaus Pohl i.A. des Deutschen Werkbundes e.V. und des Württembergischen Kunstvereins Stuttgart. Darmstadt/Neuwied 1986, S.238-249

- 1987 -

GEIST, Johann Friedrich / KRAUSSE, Joachim: *Küche, Stube undsoweiter. Experimente zu einer Geschichte der Wohnung*, in: form + zweck, Fachzeitschriften für industrielle Formgestaltung 3/87, Berlin/DDR 1987, S.41-43

GEIST, Johann Friedrich: *Der experimentelle Charakter des Laubenganghauses*, in: Bauhaus Kolloquium in Weimar 1986, Weimar 1987

GEIST, Johann Friedrich: *Entretien avec Jonas Geist par Jean Lamude. "Remplacer les verdicts et les arbitraires ..."*, in: PAN 14 ("Le logement en question"), Paris 1987, p.80/81

KRAUSSE, Joachim: *Ausstellungsprojekt "Ein Fensterplatz bei Siemens"*, in: Das halbe Leben. Geschichte und Gegenwart des arbeitenden Berlin, Hrsg.: DGB Landesbezirk Berlin und Bildungswerk des BBK Berlin, Berlin/W 1987, S.104-115

KRAUSSE, Joachim: *Drei Zimmer im Neuen Frankfurt*. in: form + zweck, Fachzeitschriften für industrielle Formgestaltung 6/87, Berlin/DDR 1987, S.22-27

KRAUSSE, Joachim: *Limbo - die Vorhölle. Auf dem Weg zum elektronischen Raum*. in: Stadtbauwelt 93, Bauwelt 12 (12.3.1987), S.439-444

KRAUSSE, Joachim: *Velo-Evolution. Das Fahrrad und seine Verwandtschaft*. in: Fahrradliebe, Berlin/W (Elefanten Press) 1987, S.5-48

SCHEIFFELE, Walter: *Wilhelm Wagenfeld und die Vereinigten Lausitzer Glaswerke. Bedingungen für industrielle Gestaltung in den 30er Jahren*, in: Täglich in der Hand. Industrieformen von Wilhelm Wagenfeld aus sechs Jahrzehnten, hrsg. von Beate Manske und Gudrun Scholz. Bremen 1987, S.235-249

- 1988 -

GEIST, Johann Friedrich: *L'Habitat en Lyon - Europe, 100 ans d'architecture moderne*. Ausstellungskatalog Milano, Barcelona, Birmingham, Frankfurt, Liège 1988, p.32-41

GEIST, Johann Friedrich: *Les baraquements à Berlin*, in: Memoire des lieux: une histoire des taudis, techniques, territoires et sociétés, Nr.5/6, Paris Dez. 1988, p.39-46

GEIST, Johann Friedrich: *Steinplatz*, in: Cahiers du CCI, Nr.5 (Übersetzung: J.F.Poirier) Centre Georges Pompidou, Paris 1988, p.199-207

KRAUSSE, Joachim: *Ein Fensterplatz bei Siemens*, in: form + zweck, Fachzeitschriften für industrielle Formgestaltung 20.Jg., 4/88, Berlin/DDR 1988, S.26-33

KRAUSSE, Joachim: *La cucina di Francoforte*, in: DOMUS Nr.695, 1988, p.66-73

- 1989 -

KRAUSSE, Joachim: *Ansichten eines geisteswissenschaftlichen Dissidenten*, in: Architekturlehre. Symposium der streikenden Architekturstudenten, TU Berlin Februar 1989. Vorträge, Diskussionen und Kommentare. Berlin/W 1989, S.71-77

KRAUSSE, Joachim: *Black Box. Versuch über Medien, Umwelt und Ästhetik. Folge 1-5*, in: form + zweck, Fachzeitschrift für industrielle Formgestaltung 21./22.Jg., 2/89 (S.43-49); 3/89 (S.46-48); 4/89 (S.42-46); 5/89 (S.39-43); 2/90 (S.38-42) Berlin 1989/90

KRAUSSE, Joachim: *Sphären der Revolution. Architektur und Weltbild der klassischen Mechanik*, in: Vive la révolution! Freiheit, Gleichheit, Brüderlichkeit. Berlin/W (Elefanten Press) 1989, S.111-119

KRAUSSE, Joachim: *Vom Einsteinturm zum Wunder von Jena. Einsteins Weltbild und die Architektur*, in: Thomas Neumann (Hrsg.): Zeitmontage: Albert Einstein. Berlin/W (Elefanten Press) 1989, S.58-67

- 1990 -

GEIST, Johann Friedrich: *Die Keimzelle des Stadtlebens*, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung (FAZ) 5.11.1990

SCHEIFFELE, Walter: *Wege in die Industrie. Biographische Notizen zu Wilhelm Wagenfeld*, in: form + zweck, Fachzeitschrift für industrielle Formgestaltung 22.Jg., 2/90 (S.6-12); 3/90 (S.39-45); 4/90 (S.40-46) Berlin 1990

- 1991 -

GEIST, Johann Friedrich / KÜRVERS, Klaus / RAUSCH, Dieter: *Hans Scharoun - Annäherung an sein Werk. Das Wohnheim in Breslau 1929 / 1990*, in: Hanseatenweg 10, Zeitschrift der Akademie der Künste 1/1991, Berlin 1991, S.64-72

GEIST, Johann Friedrich / MÜLLER, Hans C.: *Halle - Die Stadt vor der Stadt*, in: Hanseatenweg 10, Zeitschrift der Akademie der Künste 2/1991, Berlin 1991, S.57-66 (mit Plänen)

GEIST, Johann Friedrich: *Der Exerzierplatz - eine räumliche und zeitliche Begehung*. Städtebauliches Gutachten für den Bereich des Friedrich-Ludwig-Jahn-Sportparks, i.A. der Senatsverwaltung für Bau- und Wohnungswesen III C, Planungskollektiv Nr.1, Berlin Sept. 1991, S.1-49

GEIST, Johann Friedrich: *Geschichte des Mietshauses*, in: Berlin Morgen, Ideen für das Herz einer Großstadt, Stuttgart (Hatje-Verlag) 1991, S.45-49

GEIST, Johann Friedrich: *Geschichte des Mietshauses*, in: Das Neue Berlin, Baugeschichte und Stadtplanung der deutschen Hauptstadt. Frankfurt/M (Insel Taschenbuch 1395) 1991, S.71-83

GEIST, Johann Friedrich: *Koberg*, in: Bauwelt 29/30, Berlin 1991, S.1565-1570

GEIST, Johann Friedrich: *L'immeuble de rapport Berlinois*, in: Recherches sur la typologie et les types architecturaux. Actes de la table ronde internationale, CNRS, Paris, L'Harmattan 1991, p.14-17

GEIST, Johann Friedrich: *Mythos Friedrichstraße*, in: Foyer, Magazin der Senatsverwaltung für Bau- und Wohnungswesen, Nr.1/91, Berlin Dezember 1991, S.16-17

GEIST, Johann Friedrich: *Schaukelpferd zwischen Lohnarbeit und Kapital. Über das Landesmuseum für Technik und Arbeit, Mannheim, Architektin Ingeborg Kuhler*. in: Stahl und Form (Sonderheft), Düsseldorf 1991

GEIST, Johann Friedrich: *Welche Architektur für eine Stadt, die ihr eigener Herr sein möchte? Berlin hätte es verdient, endlich mal einen*

zivilen Charakter annehmen zu können, in: Süddeutsche Zeitung, Beilage Nr.228 (Berlin), S.10, 2./3.10.1991

KRAUSSE, Joachim: *Medientfassaden: Inside-Out. Joachim Krausse im Gespräch mit Nikolaus Kuhnert und Philipp Oswald*, in: ARCH+, Zeitschrift für Architektur und Städtebau, Nr.108, Berlin, August 1991, S.76/77

KRAUSSE, Joachim: *Projektion und nichtsimultaner Raum. Joachim Krausse im Gespräch mit Nikolaus Kuhnert und Philipp Oswald*, in: ARCH+, Zeitschrift für Architektur und Städtebau, Nr.107, Berlin, März 1991

KRAUSSE, Joachim: *Stecknadeln für Blueprints*, in: Werk und Zeit, 4/1991, S.9/10

- 1992 -

GEIST, Johann Friedrich / MÜLLER, Hans C.: *Halle heute - Das Gegenüber zweier Städte, die miteinander umgehen lernen müssen*, in: Die Burg, Mitteilungen der Burg Giebichenstein 5/92, Halle 1992, S.8-10

GEIST, Johann Friedrich: *"Der Rote Kasten" - Zur Schinkelschen Bauakademie*, in: Museums-Journal Nr.IV, Berlin, Oktober 1992, S.8-14

GEIST, Johann Friedrich: *Das Bankhaus in der Kurstraße*, in: Foyer, Magazin der Senatsverwaltung für Bau- und Wohnungswesen, Nr.3/92, Berlin, Juli 1992, S.38-39

GEIST, Johann Friedrich: *Das Haus Hannoversche Straße 30*, in: Foyer, Magazin der Senatsverwaltung für Bau- und Wohnungswesen, Nr.2/92, Berlin März 1992, S.38-39

GEIST, Johann Friedrich: *Das Shell-Haus am Landwehrkanal*, in: Foyer, Magazin der Senatsverwaltung für Bau- und Wohnungswesen, Nr.4/92, Berlin, September 1992, S.46

GEIST, Johann Friedrich: *Der "Exer" - eine Begehung*, in: Berlin, eine Ortsbesichtigung. Kultur, Geschichte, Architektur. Berlin (Transit-Verlag) 1992, S.77-87

GEIST, Johann Friedrich: *Der Geruch der Braunkohle - ein Längsschnitt*, in: Die Stadt als Gabentisch, Beobachtungen zwischen Manhattan und Berlin-Marzahn. Leipzig (Reclam Verlag) 1992, S. 370-387

GEIST, Johann Friedrich: *Der Geruch der Braunkohle. Das Hallesche Gebiet von Trotha bis Bad Dürrenberg aus der Straßenbahn betrachtet*, in: Wochenpost Nr.3 (9.1.1992), S.20-21

GEIST, Johann Friedrich: *Der Palast der Republik aus westlicher Sicht*, in: Zur historischen Mitte Berlins, Denkschrift der Akademie der Künste, Berlin 1992, S.34-36

GEIST, Johann Friedrich: *Die Passage in der Literatur*, in: Passagen. Nach Walter Benjamin. Ausstellungskatalogbuch, Mainz 1992, S.50-61 (deutsch und französisch)

GEIST, Johann Friedrich: *Die Standorte als Ressource*, in: Architektur Werkstatt "Sport-Stadt Berlin 2000" Rede- und Diskussionsbeiträge der Architektur Werkstatt am 27./28.2.1992. Berlin April 1992, S.15-19

GEIST, Johann Friedrich: *Gemeinheit* (über die Abrisse in der Lübecker Altstadt), in: Bauwelt 23/1992 (12.6.1992) S.1290-1292

GEIST, Johann Friedrich: *Ma place*, in: Bauwelt Nr.1/2 (10.1.1992), S.70-73

GEIST, Johann Friedrich: *Raumordnung*, in: Wissenschaftliche Zeitschrift der Hochschule für Architektur und Bauwesen Weimar: Tagung Architektur und Stadtplanung im Faschismus, Heft 1/2 1992 (Ausgabe A), S.59-65

GEIST, Johann Friedrich: *Wohin mit der Regierung?* in: Zur historischen Mitte Berlins, Denkschrift der Akademie der Künste, Berlin 1992, S.27-30

- KRAUSSE, Joachim: *Architecture from the Spirit of Projection. Walter Bauersfeld and the Invention of Zeiss Planetarium*, in: World Architecture, London (Grosvenor Press) Oktober 1992 (im Druck)
- KRAUSSE, Joachim: *Buckminster Fuller und die Ephemisierung der Architektur*, in: ARCH+ 113, September 1992, S.72-81
- KRAUSSE, Joachim: *Das Fahrrad. Von der "kindischen" Kombinatorik zur Montage*, in: Wolfgang Ruppert (Hrsg.): *Fahrrad, Auto, Fernsehschrank, Zur Geschichte der Alltagsdinge*,
- KRAUSSE, Joachim: *Die Frankfurter Küche*, in: Oikos. Von der Feuerstelle zur Mikrowelle. Haushalt und Whnen im Wandel, hrsg. von Michael Andritzky i.A. des Deutschen Werkbundes Baden-Württemberg, Gießen (anabas) 1992, S.96-113
- KRAUSSE, Joachim: *Gedanken über das Feuer beim Wassertragen*, in: Oikos. Von der Feuerstelle zur Mikrowelle. Haushalt und Whnen im Wandel, hrsg. von Michael Andritzky i.A. des Deutschen Werkbundes Baden-Württemberg, Gießen (anabas) 1992, S.56-60
- KRAUSSE, Joachim: *Über das Bauen von Weltbildern. Die Dymaxion-Weltkarte von R. Buckminster Fuller*, in: form + zweck 45/1992, S.52-63
- SCHEIFFELE, Walter: *Gestaltungsimpulse durch das Bauhaus: Gerhard Marcks und Wilhelm Wagenfeld*, in: Glaskunst der Moderne. Von Josef Hoffmann bis Wilhelm Wagenfeld, hrsg. von Torsten Bröhan, München 1992, S.422ff.
- SCHEIFFELE, Walter: *Jenaer Glas - Vom Herde auf den Tisch*, in: Oikos. Von der Feuerstelle zur Mikrowelle. Haushalt und Whnen im Wandel, hrsg. von Michael Andritzky i.A. des Deutschen Werkbundes Baden-Württemberg, Gießen (anabas) 1992, S.156-162

BÜCHER

- GEIST, Johann Friedrich / KÜRVERS, Klaus: *Das Berliner Mietshaus 1740-1862*. (544 Seiten) München (Prestel-Verlag) 1980
- GEIST, Johann Friedrich / KÜRVERS, Klaus: *Das Berliner Mietshaus 1862-1945*. (584 Seiten) München (Prestel-Verlag) 1984
- KRAUSSE, Joachim / SCHEIFFELE, Walter: *Ich bin im Bilde ..., Fotobiographie und Alltagskultur 1918-1985*, unpaginiertes Leporello (50 Seiten), Berlin/W 1985
- Skalitzer Straße 99 - Biographie eines Hauses*. Katalog zur Ausstellung. 1. Beiheft zur Geschichte des Berliner Mietshauses (112 Seiten) Berlin/W (HdK-Pressestelle) 1988
- GEIST, Johann Friedrich / KÜRVERS, Klaus: *Das Berliner Mietshaus 1945-1989*. (624 Seiten) München (Prestel-Verlag) 1989
- BÖTTCHER, Karl: *Karl Böttcher, Architekt - Tätigkeitsbericht*. Hrsg.: HdK/Forschungsschwerpunkt (Vorwort Johann Friedrich Geist). 2. Beiheft zur Geschichte des Berliner Mietshauses (143 Seiten), Berlin (HdK-Pressestelle) 1989
- GEIST, Johann Friedrich: *Le Passage, un type architectural du XIX. siècle*. Übersetzung ins Französische des 1969 im Prestel-Verlag (München) erschienenen Buches, Überarbeitung. Übersetzung: Marianne Brausch. Liège (Mardaga) 1989
- Lübeck*. Fotografiert von Sabine Sauer, Texte von Jonas Geist. Berlin (Nishen-Verlag) 1991
- PETERS, Günter: *Gesamtberliner Stadtentwicklung von 1949 - 1990. Daten und Grafiken*. Hrsg. HdK/Forschungsschwerpunkt, 3. Beiheft zur Geschichte des Berliner Mietshauses (79 Seiten), Berlin (HdK-Pressestelle), 1992
- SCHEIFFELE, Walter: *Gestalter in der Glasindustrie. Bruno Mauder, Heinrich Fuchs, Richard Süßmuth, Wilhelm Wagenfeld und Heinrich Löffelhardt*. Dissertationsschrift, Universität Bremen, Juli 1992

GEIST, Johann Friedrich: *Karl Friedrich Schinkel. Die Bauakademie, Frankfurt/M* (Fischer Verlag, Reihe Kunststück 11197), erscheint im Frühjahr 1993

KÜRVERS, Klaus: *Das Schiff hinter der Nudelei. Das Haus Schminke in Löbau/Sachsen von Hans Scharoun* (in Vorbereitung, erscheint 1993)

GEIST, Johann Friedrich / KÜRVERS, Klaus / RAUSCH, Dieter: *"Berlin plant" - eine Rekonstruktion der Ausstellung im Berliner Schloß aus dem Jahr 1946.* (in Vorbereitung, erscheint 1993)

BROSCHÜREN

GEIST, Johann Friedrich / KRAUSSE, Joachim: *Küche, Stube undsoweiter - Geschichte der Arbeiterwohnung*, Begleitheft zur gleichnamigen Fernsehfilmserie, Berlin/W 1979

FSP + MEDIENWERKSTATT FB-2: *Dokumentation der Ausstellung "Der Generalbebauungsplan für Berlin von 1862 bis heute"*, in: HdK-Information 5/6 (Sonderdruck), Berlin/W 1983

KEIL, Renate / KRAUSSE, Joachim / SCHEIFFELE, Walter: *Ein Fensterplatz bei Siemens. Wohnen und Arbeiten in Siemensstadt vor 1945*, HdK-Info (Sonderheft), unpag. (14 Seiten), Berlin/W März 1985

FRETER, Jürgen / KEIL, Renate / KUHN, Sabine / KRAUSSE, Joachim / SCHEIFFELE, Walter: *Amateurfotografie. Aufzeichnungen unserer eigenen Geschichte*, HdK-Info (Sonderheft), unpag. (14 Seiten), Berlin/W November 1985

GEIST, Johann Friedrich / KRAUSSE, Joachim / SCHERER, Franziska / SCHULZ, Wolfgang: *Geschichte der Arbeiterwohnung*, Sechsteilige Postkartenserie, Köln (Verlag Gebr. König) 1985

GEIST, Johann Friedrich: *Semesterbericht SS-85: Die Wohnung für das Existenzminimum heute*. HdK, FB-2, Fachgebiet Theorie, Geschichte und Kritik der Architektur, Berlin/W 1985

GEIST, Johann Friedrich: *Semesterbericht WS-85/86: Die Wohnung für das Existenzminimum heute. Wohneinheit und Etage*. HdK, FB-2, Fachgebiet Theorie, Geschichte und Kritik der Architektur, Berlin/W 1986

KRAUSSE, Joachim / SCHEIFFELE, Walter: *Elektrifizierung - Die ersten 100 Jahre am Beispiel Siemens 1847-1947*, unpaginiertes Leporello (8 Seiten), Berlin/W 1987

GEIST, Johann Friedrich / RAUSCH, Dieter / WILHELM, Karin / u.a.: *Fassade - Ein Seminarbericht aus dem FB-2*, HdK-Info (Sonderheft) 13.Jg., Berlin/W, Oktober 1987

FSP (Forschungsschwerpunkt Theorie und Geschichte von Bau, Raum und Alltagskultur): *Überlegungen zur Grundlagenforschung* (41 Seiten) Berlin/W 1987

KRAUSSE, Joachim / SCHRÖTER, Klaus: *Vélo en famille. Wer gehört zu wem in der Fahrradtechnologie*. Poster DIN A 0, Berlin/W (Elefanten Press) 1987

GEIST, Johann Friedrich / Studenten des FB-2: *Wer wohnt wo? - Bericht über die Arbeit mit dem 1. Semester*. HdK-Info 3/1990 (Faltblatt) Berlin, Mai 1990

Hans Scharoun - Lebensweg und Werkraum. Katalog zur Ausstellung in der Akademie der Künste (Bearbeiter: GEIST, Johann Friedrich / KÜRVERS, Klaus / RAUSCH, Dieter), in Vorbereitung, erscheint 1993

BETREUTE ARBEITEN

HAUSMANN, Erika / SOLTENDIECK, Clarissa: *"Kreuzberger Mischung" - Der Herstellungsprozeß der Wohn-Gewerblocke auf dem Köpenicker Feld (Berlin-Kreuzberg) im Rahmen der Stadterweiterung im 19. Jahrhundert*. Diplomarbeit, betreut durch Prof. Kennedy (TUB/FB-8) und Prof.Dr.Geist (HdK/FB-2), Berlin/W 1983

HAUSMANN, Erika / SOLTENDIECK, Clarissa: *Von der Wiese zum Baublock. Zur Entwicklungsgeschichte der Kreuzberger Mischung.* Berlin/W (Publica Verlag) 1986

RÖSSGER, Heiko: *Die Entwicklung des Hauses in der südlichen Friedrichstraße.* HdK Materialien 1/85, Berlin/W 1985

HdK/FB-2 (Hrsg.): *Brandenburg. Erneuerung des historischen Stadtrandes der Neustadt. Entwürfe für Sanierung und Neubau an der mittelalterlichen Stadtmauer.* Seminar des Fachgebiets Stadterneuerung des FB-2/HdK, WS/SS 1990/91 (Betreuung Geist, Mai, Pinarði), Berlin 1991

STEBEL, Peter: *Die ehemalige Linoleum-Fabrik in Neukölln. Geschichte, Baugeschichte, Bestandaufnahme,* Vorwort Jonas Geist (44 Seiten), Berlin (HdK-Pressestelle) 1991

RUNDFUNKSENDUNGEN

GEIST, Johann Friedrich / KÜRVERS, Klaus: *Vorderhaus, Gartenhaus, Nebengebäude - Zur Frühgeschichte der Berliner Wohnungsnot.* Dreiteilige Rundfunksendung für den SFB.

- 1) *Das trojanische Pferd vor dem Hamburger Tor.*
- 2) *Das Gespenst des Communismus.*
- 3) *Die Verwandlung des eigentumslosen Arbeiters in den arbeitenden Eigentümer.*

Erstsendung: 16.6./18.6./29.10.1981, SFB 3, 20⁴⁵ - 22⁰⁰ Uhr

GEIST, Johann Friedrich: *Winterfeldplatz - Ein literarischer Nachruf.* Erstsendung: 9.5.1983, SFB 3, 20⁴⁵ - 22⁰⁰ Uhr

GEIST, Johann Friedrich / KÜRVERS, Klaus / ZIEGS, Beate: *Meyer's-Hof, Ackerstraße 132-133.*

Erstsendung: 30.5.1987, SFB 3, 9⁰⁰ - 10⁰⁰ Uhr

GEIST, Johann Friedrich: *Aus dem Fenster gesehen.*

Erstsendung: SFB 3, 13.3.1989, 23⁰⁰ - 24⁰⁰ Uhr

FILME / FERNSEHBEITRÄGE

GEIST, Johann Friedrich / KRAUSSE, Joachim: *Küche, Stube usw. - Geschichte der Arbeiterwohnung.* Fünfteilige Fernsehfilmserie für den WDR Köln 1978.

- 1) *Mietwohnung oder Eigenheim?*
- 2) *Abschied von der Kolonie.*
- 3) *Vom Bauernhaus zum Wohnpalast.*
- 4) *Von der Kaserne zur Kolonie.*
- 5) *Modell für die "Arbeiterstadt".*

GEIST, Johann Friedrich / KRAUSSE, Joachim: *Das neue Frankfurt.* Dreiteilige Fernsehfilmserie für den WDR Köln 1985.

- 1) *Bauen und Wohnen.*
- 2) *Die Frankfurter Küche.*
- 3) *Die Wohnung für das Existenzminimum.*

GEIST, Johann Friedrich: *Stalinallee - Eine Straße als Symbol.* (Zwei Beiträge). Sendung: SFB 7.7.1991, 21⁰⁰ Uhr

AUSSTELLUNGEN

DER GENERALBEBAUUNGSPLAN FÜR BERLIN VON 1862 BIS HEUTE - Eine Seminaerausstellung des Fachbereichs 2 der Hochschule der Künste Berlin, Ltg.: Johann Friedrich Geist, Klaus Kürvers, Matthes Heinzmann. Ort: HdK-Hauptgebäude, Berlin/W, Hardenbergstraße, 1983

AMATEURFOTOGRAFIE - AUFZEICHNUNGEN UNSERER EIGENEN GESCHICHTE - Ein Ausstellungsbeitrag zum Hofer-Symposium 1983. Projektgruppe des Seminars "Gestaltung und Alltagskultur". Ltg.: Joachim Krausse, Walter Scheiffele in Kooperation mit Wolfgang Ludwig. Ort: HdK-Hauptgebäude, Berlin/W, Hardenbergstraße, November/Dezember 1983

EIN FENSTERPLATZ BEI SIEMENS - WOHNEN UND ARBEITEN IN SIEMENSSTADT VOR 1945. Eine Ausstellung zur Stadtgeschichte - Projektgruppe der HdK, Ltg.: Joachim Krausse, Wolfgang Ludwig, Walter Scheiffele, in Zusammenarbeit mit dem Museumspädagogischen Dienst Berlin und dem Kunstamt Charlottenburg. Ort: Volkspark Jungfernheide, Sept./Okt. 1984 und als Teil der DGB-Ausstellung *"Das halbe Leben. Geschichte und Gegenwart des arbeitenden Berlins"*, Mai/Juni 1987.

SKALITZER STRASSE 99 - Biographie eines Hauses - in Bilder von Erhard Groß, als Geschichte erarbeitet von Architekturstudenten der HdK Berlin (betreut von J.F.Geist, Ausstellungsgestaltung zusammen mit Dieter Rausch). Veranstalter: Kunstamt Kreuzberg und der FSP-2, Ort: Berlin/W, U-Bahnhof Schlesisches Tor 27.10.-21.11.1988

GEIST, Johann Friedrich / KÜRVERS, Klaus / RAUSCH, Dieter: *Das ADGB-Schulungsheim in Bernau von Hannes Meyer (1929-1990)*. Wanderausstellung 1 (Koffer mit 31 Tafeln), 1990. bisher ausgestellt: Bauhaus Dessau (Oktober/November 1990), Bundesschule Bernau (März 1991), Bauhaus Archiv Berlin (August/September 1991), Hamburgisches Architekturarchiv (Januar/Februar 1992), Mies van der Rohe-Haus Hohenschönhausen (Juli/August 1992), DGB Landesbezirk Berlin/Brandenburg (September 1992).

GEIST, Johann Friedrich / KÜRVERS, Klaus / RAUSCH, Dieter: *Das Haus Schminke in Löbau/Sachsen von Hans Scharoun (1933-1990)*. Wanderausstellung 2 (Koffer mit 38 Tafeln), 1991. bisher gezeigt: Akademie der Künste, Berlin (Oktober 1990), Haus Schminke (Freizeitzentrum) Löbau (April/Mai 1991), Fachhochschule Coburg (Juni 1991), Stadtmuseum Löbau (Januar/Februar 1992), Architekturbüro Reuther/Döbler Leipzig (Mai 1992), Haus Schminke (Freizeitzentrum) Löbau Juli 1992.

GEIST, Johann Friedrich / KÜRVERS, Klaus / RAUSCH, Dieter: *Das Wohnheim in Breslau von Hans Scharoun (1929-1990)*. Wanderausstellung 3 (Koffer mit 33 Tafeln), 1991. bisher gezeigt: Akademie der Künste, Berlin (Juni/Juli 1990), Wohnheim Breslau, Wroclaw (April 1991)

GEIST, Johann Friedrich / KÜRVERS, Klaus / RAUSCH, Dieter: *Das Ledigenwohnheim in Breslau*, 1. Teilausstellung des Scharoun-Projekts (FSP/AdK); Ort: Eingangsbereich der Akademie der Künste, zur Frühjahrstagung der AdK 1990

GEIST, Johann Friedrich / KÜRVERS, Klaus / RAUSCH, Dieter: *Das Haus Schminke in Löbau/Sachsen*, 2. Teilausstellung des Scharoun-Projekts (FSP/AdK); Ort: Clubraum der Akademie der Künste, zur Herbstsitzung der AdK 1990

GEIST, Johann Friedrich / KÜRVERS, Klaus / RAUSCH, Dieter: *Die Grundrißarbeit von Hans Scharoun*, 3. Teilausstellung des Scharoun-Projekts (FSP/AdK) zusammen mit Studenten des FB-2; Ort: Foyer der Akademie der Künste, zur Frühjahrssitzung der AdK 1991

GEIST, Johann Friedrich / KÜRVERS, Klaus / RAUSCH, Dieter: *Vorläufig*, 4. Teilausstellung des Scharoun-Projekts (FSP/AdK); Ort: Eingangsbereich der Akademie der Künste, zur Herbsttagung der AdK 1991

GEIST, Johann Friedrich / MEIER, Helmut: *Die Bauakademie - Proteste gegen den Abriß. Bilder vom Abriß 1959-1962*. Ausstellung zum 150. Geburtstag von Karl Friedrich Schinkel am 9.10.1991. (zs. mit Dieter Rausch). Ort: Berlin, Friedrichstädtische Galerie, Stresemannstr. 27 9.10.-27.10.1991

GEIST, Johann Friedrich / KÜRVERS, Klaus / RAUSCH, Dieter: *Bau-Akademien*, 5. Teilausstellung des Scharoun-Projekts (FSP/AdK); Ort: Foyer der Akademie der Künste, zur Frühjahrstagung der AdK 1992. (Der Teil der Ausstellung, der sich mit der Bauakademie von Schinkel befaßt, wurde anschließend (Mai/Juni 1992) im Foyer der Architektur-Werkstatt des Senators Bau/Wohnen in der Behrenstraße 42-44 gezeigt)

GEIST, Johann Friedrich / Studenten des FB-2: *Seminarergebnisse (WS 91/92, SS 92) Backstein - Formstein - Terrakotta (Kartierung der Bauten in Baerlin und Potsdam)*, Ort: Berlin, HdK-Hauptgebäude, 3.Stock Juni 1992

GEIST, Johann Friedrich / KÜRVERS, Klaus / RAUSCH, Dieter: *Hans Scharoun - Lebensweg und Werkraum*, Ausstellung zum 100. Geburtstag von Hans Scharoun in den Ausstellungssälen der Akademie der Künste (22.8.1993-23.10.1993). In Vorbereitung